



**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Карпинский машиностроительный техникум»
(ГАПОУ СО «КМТ»)**

СОГЛАСОВАНО

решением Совета техникума
протокол от 17.10.2024 г. № 07

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора техникума
от 22.10.2024 г. № 263

**ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ СРЕДИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ, ПОСВЯЩЕННОМУ ГОДУ СЕМЬИ
«РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ – НАЧАЛО НАЧАЛ...»**

г. Карпинск, 2024

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение о Межрегиональном творческом конкурсе среди образовательных организаций среднего профессионального образования, посвященному году семьи «Родительский дом – начало начал...» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, сроки и порядок его проведения, условия участия, подведение итогов и награждение.

2. Организатором Конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Карпинский машиностроительный техникум» (далее - Техникум).

3. Координирующим органом по организации и проведению Конкурса является организационный комитет (далее – Оргкомитет), утвержденный приказом директора техникума:

Бирюкова О.А. – председатель Оргкомитета, заместитель директора по УВР ГАПОУ СО «КМТ»;

Шатунова Т.И. – член Оргкомитета, педагог-организатор ГАПОУ СО «КМТ»;

Панева А.А. – член Оргкомитета, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ГАПОУ СО «КМТ»;

Дмитриева Н.А. - член Оргкомитета, методист ГАПОУ СО «КМТ»;

Майорова И.И. - член Оргкомитета, преподаватель информатики ГАПОУ СО «КМТ»;

4. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

1) определяет регламент проведения Конкурса;

2) осуществляет сбор заявок и конкурсных работ, контроль за соблюдением участниками Конкурса требований настоящего Положения;

3) утверждает состав жюри;

4) подготавливает наградные материалы и осуществляет рассылку наградных материалов победителям и участникам Конкурса.

5. Форма проведения Конкурса - дистанционная.

6. **Участие бесплатное.**

7. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Организаторам Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, использование на выставочных стендах) со ссылкой на авторство.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

8. **ЦЕЛЬ:** Содействие продвижению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, духовно-нравственному воспитанию и эстетическому развитию молодежи, формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся и связи поколений, пропаганда и укрепление роли семейных ценностей.

9. ЗАДАЧИ:

1) содействие развитию духовно-нравственных ориентиров молодого поколения, чувства гордости за свою семью, сплочение семьи;

2) пропаганда преемственности духовной и нравственной семейной культуры;

3) популяризация семейных праздников и обрядов;

4) создание информационно-методического пространства для участников Конкурса, способствующего активному обмену опытом, взаимной поддержке и продвижению инициатив по пропаганде и укреплению роли семейных ценностей в нравственно-духовном развитии подрастающего поколения.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

10. К участию в Конкурсе приглашаем студентов образовательных организаций среднего профессионального образования всех форм обучения и всех курсов вне зависимости от возраста.

11. Число участников от одного образовательного учреждения ограничено – не более 3 участников в каждой номинациям.

IV. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

12. Для участия в Конкурсе необходимо отправить **ЗАЯВКУ** в период **с 09 ноября по 15 ноября 2024 года** (включительно) по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6731879484227cd7f2f9cca1/>

13. **Конкурсные материалы** необходимо направлять **с 16 ноября по 09 декабря 2024 года** (включительно) на электронную почту: **креатив20.20@mail.ru**.

Материалы, представленные позже установленных сроков, к рассмотрению не принимаются.

14. Подведение итогов Конкурса проводится **с 10 декабря по 15 декабря 2024 года** (включительно).

15. Рассылка наградных материалов победителям и участникам Конкурса осуществляется **с 15 декабря по 20 декабря 2024 года**.

16. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Мультимедийная презентация «Семейная династия, которую я продолжаю!»

Номинация включает в себя творческие работы студентов о профессиональной династии в семье.

2) Декламация произведений «Семья – большое счастье!» (видео)

Номинация включает в себя видеозапись с декламацией стихов авторов (классиков или современных) или собственного сочинения, декламация отрывка из прозаического произведения о семье, о маме, о папе, о бабушке, о дедушке, о взаимосвязи в семье, о традициях в семье.

3) Эссе «В чем сила моей семьи...»

Номинация включает в себя авторское произведение (связный текст) студента, отражающий позицию автора о своей семье, о взаимоотношениях в семье, о влиянии семьи на становление личности современной молодежи, о семейных традициях и обычаях и др.

4) Фотоколлаж «Наша дружная семья»

Номинация включает в себя фотоколлаж семейных фотографий, отражающих связь поколений, досуг семьи: обычаи и традиции семьи, занятия спортом, путешествия, хобби и творческие увлечения и др.

17. **К участию в Конкурсе принимаются материалы, выполненные в цифровом формате в одной из номинаций в соответствии с требованиями:**

1) Мультимедийная презентация

Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-15 основных слайдов по теме (допускаются дополнительные слайды с пометкой «Дополнительные материалы» если они оправданы темой).

Слайды должны быть встроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу (сценарию) конкретной работы.

Работы представляются в виде файла MS Power Point.

Презентация может включать текстовый материал, фотографии, видео и аудио фрагменты.

Первый слайд работы представляет название работы и автора.

2) Видеозапись с декламацией произведения:

Требования к видеоролику:

- видеоролики должны быть сняты в формате mp4;
- оптимальное разрешение видеоролика (предпочтительно) 1920x1080 (Full HD, 1080p), но не меньше, чем 720x576;
- в видеоклипе должно присутствовать живое исполнение конкурсантом поэтического произведения или отрывка из прозаического произведения. Не допускается закадровая декламация;
- во время выступления конкурсантом могут быть использованы музыкальное сопровождение или декорации;
- длительность исполнения поэтического произведения наизусть - не более 5 минут; прозаического произведения не более 10 минут.
- в начале видеоролика участник озвучивает (либо видеоклип может быть оформлен информационной заставкой): полное название образовательного учреждения; ФИО участника конкурса; название и автора произведения.

Использование монтажа не допускается. При съемке видеоролика использование специальных программ и инструментов остается на усмотрение участников.

Участие в видеоролике непосредственно участника Конкурса – **ОБЯЗАТЕЛЬНО**.

На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, содержащие ненормативную лексику.

3) Эссе

Эссе должно включать в себя следующие элементы:

- Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляете переход к основному суждению.
- Основная часть. Включает в себя: формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента; доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции; анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.
- Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Оформление материалов эссе:

Объем эссе – до 2-3 страниц машинописного текста в редакторе Word.

Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5.

Поля: верхнее, левое, нижнее - 20 мм, правое – 10 мм.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

4) Фотоколлаж

Конкурсные работы должны соответствовать следующим параметрам:

- формат работы PDF;
- прямоугольная пропорция изображения (в соотношении 21x30);

18. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню, без объяснения причин.

19. Критерии оценивания конкурсных работ:

Мультимедийная презентация

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;
- информативность и полнота раскрытия темы;
- оригинальность замысла, идеи, новаторство, творческая индивидуальность;
- логичность изложения;
- дизайн.

Видео

- соответствие заявленной тематике;
- безупречное владение текстом;
- выразительность и техника речи;
- актёрское мастерство;
- гармоничность сценического образа.

Эссе

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;
- информативность и полнота раскрытия темы;
- представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии темы
- дана аргументация своего мнения с опорой на факты социальной действительности или личный социальный опыт;
- орфографическая и пунктуационная грамотность.

Фотоколлаж

- соответствие содержания работы заявленной тематике
- актуальность, оригинальность фотоколлекции;
- авторская позиция и индивидуальный стиль;
- глубина разработки темы (творческий подход к материалу, логика, образность);
- художественное исполнение (выразительность художественного решения, композиции).

20. Жюри конкурса формируется из работников техникума, осуществляющих воспитательный процесс, а также из специалистов в области культуры и искусства.

21. Конкурсные работы оцениваются каждым членом жюри, общая оценка работы определяется средней суммой баллов.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

22. По окончании оценивания работ, присланных на Конкурс, жюри составляет в соответствии с количеством набранных баллов при оценивании конкурсных работ рейтинг участников в каждой номинации. Решение жюри оформляется в сводном экспертном листе по установленной форме. Протокол, подписывается председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

23. Конкурсанты, чьи конкурсные работы заняли первую, вторую и третью позицию рейтинга по оценке жюри, становятся победителями и призерами в своей номинации.

24. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей, получают сертификаты участников.

25. Дипломы победителей и призеров Конкурса, сертификаты участников высылаются в электронном виде на электронный адрес отправителя **не позднее 20 декабря 2024 года**.

26. Итоги Конкурса доводятся до сведения Конкурсантов путем размещения на сайте Организатора <https://kmt-karpinsk.profiedu.ru>.

VII. Контакты с организаторами

27. Координаторами Конкурса являются

Бирюкова Ольга Алексеевна, заместитель директора, тел. 89506373951

Орехова Нина Владимировна, заместитель директора, тел. 89089292854