УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАПОУ СО
«БЭМТ им. А.Д. Рыжова»
от «11» ноября 2026 г. № 01-20-225

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении фотоконкурса «Вектор успеха» по дисциплине «Карьерное моделирование»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о проведении фотоконкурса «Вектор успеха»по дисциплине «Карьерное моделирование» (далее – Положение) разработано в целях организации и проведения фотоконкурса «Вектор успеха» по дисциплине «Карьерное моделирование» (далее – Конкурс) и определяет его организационное и методическое обеспечение, порядок участия, определение победителей и призеров.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Баранчинский электромеханический техникум имени Героя Советского Союза Александра Дмитриевича Рыжова» (далее – Техникум).

1.3. Конкурс проводится в рамках дисциплины «Карьерное моделирование» для обучающихся 1 – 4-х курсов по профессиям и специальностям СПО профессиональных образовательных организаций Горнозаводского управленческого округа Свердловской области.

1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.5. Обучающиеся Техникума принимают участие в Конкурсе на общих основаниях.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью развития навыков визуального мышления и перевода абстрактных карьерных целей в конкретный визуальный образ.

2.2. Задачи Конкурса:

сформулировать свою ближайшую профессиональную цель;

показать в одном кадре свой главный навык (то, что получается лучше всего) и зону роста (то, над чем нужно работать на практике);

показать в фотографии ценность труда;

отработать навыки публичного представления проекта.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Для проведения Конкурса создается организационный комитет. В состав организационного комитета входят руководящие и педагогические работники Техникума.

3.2. Состав организационного комитета утверждается приказом директора техникума.

3.3. Организационный комитет:

- разрабатывает положение о проведении Конкурса;
- осуществляет подготовку заданий;
- утверждает список участников Конкурса;
- по результатам работы экспертной комиссии определяет победителей и призеров;
- утверждает итоги Конкурса;

– осуществляет оформление наградных документов.

3.4. Состав экспертов Конкурса утверждается приказом директора техникума.

3.5. Состав экспертов осуществляет проверку и оценивание выполненных заданий участников Конкурса.

3.6. Организационный комитет и состав экспертов не вступают с участниками Конкурса и их руководителями в дискуссию относительно результатов Конкурса.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Участие в Конкурсе дистанционное, индивидуальное. Количество работ от одной образовательной организации ограничено, не более 5.

Конкурс проводится: с 20 ноября 2026 г. по 27 декабря 2026 г.

4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

1-й этап - с 20 ноября 2026г. по 13 декабря 2026г. (включительно) – прием заявок и работ.

2-й этап - с 14декабря 2026г. по 21 декабря 2026г. - оценка работ экспертной комиссией. Подведение итогов.

3-й этап - с 22 декабря 2026 г. по 27 декабря 2026 г. – оформление и рассылка наградных документов.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо выслать **заявку**в текстовом редакторе MicrosoftWord (приложение 1), **согласие на обработку персональных данных** в формате pdf (приложение 2) и готовую **творческую работу**. В теме письма указать «Фотоконкурс», имя файла оформить в соответствии с требованиями п. 6.5. настоящего Положения

4.4. Отправляя свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленной работы в некоммерческих целях (сайт, социальные сети, выставки) с указанием авторства.

4.5. Заполняя заявку, участники Конкурса дают согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, сведения о месте обучения и иных персональных данных, сообщенных участником.

4.6. Готовые работы отправить на адрес электронной почтой: krupina.1975@bk.ru в срок до 13.12.2026 г. (включительно).

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по номинациям, соответствующим году обучения и текущему этапу профессионального становления обучающегося.

5.2. Номинация «Первый шаг» (для обучающихся 1–2 курсов)

5.2.1. Содержание номинации: Участник представляет визуальный образ освоения базовых профессиональных компетенций, демонстрирующий переход от неуверенных действий к первому стабильному результату. Номинация направлена на фиксацию начального этапа формирования профессионального навыка.

5.2.2. Требования к визуальной части (фотографии): На Конкурс предоставляются фотографии, отражающие процесс или результат выполнения типовой учебной операции. Допускаются следующие сюжеты:

– работа с основным инструментом или оборудованием (руки в процессе выполнения операции);

– деталь, узел или изделие, выполненные участником, в качестве оценки точности исполнения (макросъёмка или крупный план);

– организованное рабочее место в учебной мастерской или лаборатории;

– первая работа, принятая мастером производственного обучения (оценённая работа);

– элемент учебной или профессиональной формы в контексте рабочей среды.

5.2.3. Требования к сопроводительному тексту (описанию): К заявке прилагается текстовое описание (объём — до 500 знаков), раскрывающее логику представленного кадра. Описание должно содержать ответы на следующие вопросы:

– Какой конкретный базовый навык или учебная операция были освоены в текущем семестре?

– Какая трудность была преодолена в процессе обучения (что не получалось на начальном этапе)?

– Какое практическое действие будет предпринято на ближайшей учебной или производственной практике для закрепления данного навыка и получения более сложной задачи от мастера?

5.3. Номинация «Моя специализация» (для обучающихся 3 курса)

5.3.1. Содержание номинации: Участник представляет визуальное обоснование выбора узкой профессиональной ниши или специализации в рамках осваиваемой профессии. Номинация направлена на фиксацию осознанного углубления в конкретный вид работ или технологический процесс.

5.3.2. Требования к визуальной части (фотографии): На Конкурс предоставляются фотографии, демонстрирующие конкретную операцию, технологию или продукт, относящийся к выбранной специализации, а не к профессии в целом. Допускаются следующие сюжеты:

– выполнение узкоспециализированной операции (например, диагностика электронного блока управления, а не просто «ремонт автомобиля»; работа с кондитерским мешком над сложным декором, а не «приготовление торта»);

– макросъёмка результата сложной операции, требующей высокой точности (сварочный шов на тонком металле, пайка микросхемы, идеально выведенный угол при штукатурных работах);

– рабочее место или оборудование, характерное для выбранной ниши (пост диагностики, серверная стойка);

– фрагмент технической документации, чертежа или технологической карты, с которой работает участник.

5.3.3. Требования к сопроводительному тексту (описанию): К заявке прилагается текстовое описание (объём — до 500 знаков), раскрывающее логику профессионального выбора. Описание должно содержать ответы на следующие вопросы:

– Какое конкретное направление или вид работ выбрано в качестве основной специализации?

– Какими 1–2 ключевыми компетенциями, необходимыми в этой нише, участник уже владеет, а какие планирует освоить?

– На какое предприятие, в какой цех или к какому мастеру-наставнику направлен студент на производственную практику для закрепления данной специализации?

5.4. Номинация «Выход на старт» (для обучающихся 4 курса)

5.4.1. Содержание номинации: Участник представляет визуальное портфолио своих компетенций, подтверждающее готовность к выходу на рынок труда и выполнению трудовых функций в качестве специалиста. Номинация направлена на демонстрацию конечного продукта обучения и карьерных намерений.

5.4.2. Требования к визуальной части (фотографии): На Конкурс предоставляются фотографии, служащие доказательной базой для трудоустройства. Допускаются следующие сюжеты:

– готовое изделие, проект или услуга, оформленные как результат труда (упакованный торт, собранный узел, работающий программный интерфейс, чертёж);

– визуализация карьерных намерений: скриншот отклика на вакансию, собранная сумка с инструментами, фото на фоне проходной целевого предприятия, визитная карточка;

– фрагмент реального портфолио (сайт, папка на планшете, альбом с лучшими работами);

– подтверждение квалификации: удостоверение, сертификат, диплом участника профессионального конкурса.

5.4.3. Требования к сопроводительному тексту (описанию): К заявке прилагается текстовое описание (объём — до 500 знаков), выполняющее функцию сопроводительного письма к визуальному портфолио. Описание должно содержать ответы на следующие вопросы:

– Какую конкретную должность или трудовую функцию планирует занять участник в течение 3 месяцев после выпуска?

– Какое ключевое достижение, подтверждённое на фото, является главным аргументом для работодателя?

– Какую конкретную пользу (экономия времени, повышение качества, решение типовой производственной проблемы) участник готов принести предприятию в первый месяц работы?

5.5. Номинация «Ремесло как искусство» (для обучающихся всех курсов)

5.5.1. Содержание номинации: Участник представляет художественно-технический снимок, отражающий эстетику, фактуру и культуру профессионального труда. Номинация направлена на демонстрацию уважения к материалу, инструменту и процессу, вне прямой карьерной прагматики.

5.5.2. Требования к визуальной части (фотографии): На Конкурс принимаются фотографии, где главным объектом является не результат, а материал, свет, геометрия или процесс. Допускаются следующие сюжеты:

– макросъёмка фактуры (искры металла, текстура древесины, пар над плитой, свечение монитора, изморозь на инструменте);

– игра света и тени в условиях рабочей среды (контровый свет в цеху, блики на хромированных деталях);

– руки мастера в процессе работы, передающие характер движения и взаимодействия с материалом.

5.5.3. Требования к сопроводительному тексту (описанию): К заявке прилагается текстовое описание (объём — до 500 знаков). Описание должно содержать ответы на следующие вопросы:

– Какой материал, инструмент или технологический процесс запечатлён на снимке?

– Какую эстетическую или эмоциональную составляющую профессии передаёт данный кадр (концентрацию, спокойствие, мощь, хрупкость)?

– Как этот визуальный образ связан с личной профессиональной философией участника?

6. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Авторство и оригинальность

6.1.1. Конкурсная работа должна быть авторской. Запрещается представлять работы, выполненные третьими лицами, а также сгенерированные с использованием нейросетей (изображения, созданные с помощью ИИ, тексты, написанные чат-ботами).

6.1.2. Запрещается использование чужих фотографий, скачанных из сети Интернет, даже при их последующей обработке.

6.1.3. В случае использования в кадре архитектурных объектов, предметов искусства или коммерческой продукции, не должны нарушаться авторские права (например, отчётливо видимые логотипы брендов в качестве главного объекта съёмки).

6.1.4. Коллективные работы (выполненные двумя и более студентами) к участию не допускаются, если иное не указано в условиях конкретной номинации.

6.2. Технические требования к файлам:

6.2.1. Формат изображения: JPEG, JPG или PNG.

6.2.2. Разрешение: не менее 2000 пикселей по длинной стороне (для качественной демонстрации на экране). Объём файла: не более 15 Мб.

6.2.3. Постобработка: допускается базовая коррекция (кадрирование, выравнивание горизонта, коррекция яркости, контрастности и баланса белого). Запрещается чрезмерная ретушь, искажающая суть производственного процесса, добавление или удаление значимых элементов кадра с помощью фоторедакторов.

6.3. Требования к сопроводительному тексту:

6.3.1. Объём: не более 500 знаков с пробелами.

6.3.2. Формат: текст предоставляется в виде отдельного файла в формате .doc, .docx.

6.3.3. Содержание: текст должен быть написан грамотным русским языком, без использования сленга (кроме общепринятых профессиональных терминов) и орфографических ошибок.

6.3.4. Структура: текст должен раскрывать содержание номинации (см. п. 5.2.3., 5.3.3, 5.4.3, 5.5.3) и отвечать на поставленные в ней вопросы.

6.4. Требования к этике и безопасности:

6.4.1. Содержание работы не должно нарушать законодательство РФ, содержать элементы насилия, дискриминации, оскорбления, а также информацию, пропагандирующую нездоровый образ жизни.

6.4.2. Запрещается демонстрация в кадре грубых нарушений техники безопасности: работа неисправным инструментом, отсутствие обязательных средств индивидуальной защиты (каски, очки, перчатки), выполнение операций в состоянии, создающем угрозу жизни и здоровью.

6.4.3. При съёмке на реальном производстве (на практике) не должны разглашаться коммерческая тайна предприятия, внутренние технологические процессы или иная конфиденциальная информация.

6.5. Требования к наименованию файлов:

6.5.1. Имя файла должно соответствовать шаблону: Фамилия_Номинация_Курс. Пример: Иванов_ПервыйШаг_2.

6.5.2. Имя файла сопроводительного текста должно совпадать с именем файла изображения. Пример: Иванов_ПервыйШаг_2.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

7.1. Оценка каждой работы производится жюри по 10-балльной шкале. Итоговый балл складывается из суммы оценок по следующим критериям.

1. Соответствие номинации и задачам конкурса	**0–2 балла**
- работа полностью соответствует выбранной номинации и отвечает на все вопросы, поставленные в описании номинации	2 балла
- работа в целом соответствует номинации, но сопроводительный текст раскрывает тему неполно или уходит от прямых ответов	1 балл
- работа не соответствует заявленной номинации	0 баллов
2. Наглядность профессионального навыка и эстетика кадра	**0–3 балла**
- на фото чётко виден конкретный результат труда или процесс выполнения операции. Композиция, свет и фокус выставлены так, чтобы	3 балла

подчеркнуть суть работы. Изображение не требует дополнительных пояснений	
- навык или результат различимы, но техническое исполнение (свет, резкость, ракурс) среднее. Кадр информативен, но не обладает выразительной эстетикой	2 балла
- на фото отсутствует демонстрация профессионального действия, изображение технически некачественное (сильное смазы, расфокус) или представляет собой случайный кадр без композиционной мысли	0–1 балл
3. Аргументация и профессиональная ценность	**0–3 балла**
- в сопроводительном тексте ясно сформулирована польза навыка для производства или бизнеса (экономия времени, повышение качества, решение конкретной задачи). Текст написан лаконично, грамотно и выполняет функцию сопроводительного письма к портфолио	3 балла
- текст описывает выполненную работу, но не раскрывает её ценность для предприятия. Присутствуют 1–2 незначительные речевые или грамматические ошибки	2 балла
- текст отсутствует, состоит из общих фраз («мне нравится моя профессия»), значительно превышает лимит в 500 знаков или содержит грубые ошибки, затрудняющие понимание	0–1 балл
4. Техническое качество и соблюдение норм	**0–2 балла**
- изображение резкое, без грубых технических дефектов. В кадре полностью соблюдены требования техники безопасности и этические нормы (п. 6.4 Положения)	2 балла
- изображение имеет технические огрехи, не критичные для восприятия, или есть незначительные замечания по композиции. Требования техники безопасности и этики соблюдены	1 балл
- изображение технически непригодно для оценки или содержит нарушения техники безопасности, этики, авторских прав	0 баллов

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Экспертиза выполненных конкурсных работ проводится экспертной комиссией.

8.2. Решение экспертной комиссии окончательное, консультации по поводу выполнения работ не проводятся, претензии не принимаются.

8.3. Итоговая оценка каждой работы формируется как сумма баллов по критериям, указанным в п. 7.1 Положения (максимум — 10 баллов).

8.4. Работы, не соответствующие техническим требованиям (п. 6.2) или требованиям безопасности (п. 6.4), снимаются с Конкурса решением оргкомитета до начала работы экспертной комиссии.

8.5. Победители (1, 2, 3 место) определяются в каждой номинации по наибольшей сумме баллов.

8.6. Победителями Конкурса в каждой номинации становятся участники, набравшие максимальное количество баллов – 10. Награждаются дипломами I степени.

8.4. Призёрами Конкурса в каждой номинации становятся участники, набравшие:

9 – 8 баллов (включительно) — награждаются дипломом II степени;

7 – 6 баллов (включительно) — награждаются дипломом III степени.

8.5. Участники в каждой номинации, набравшие 5 баллов и менее, получают сертификат участника.

8.6. Размещение результатов Конкурса на сайте техникума http://www.bar-tehnikum.ru в разделе новости 21 декабря 2026 года.

8.7. Руководители участников Конкурса награждаются благодарственными письмами.

8.8. Наградные документы высылаются на электронный адрес, указанный в заявке, в срок до 27 декабря 2026 г.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Координатор Конкурса:
Крупина Оксана Яковлевна
E-mail: krupina.1975@bk.ru
Телефон: +79655062850

Приложение 1

ЗАЯВКА[1]
на участие в фотоконкурсе «Вектор успеха» по дисциплине «Карьерное моделирование»

Наименование образовательной организации по уставу, *например, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Баранчинский электромеханический техникум имени Героя Советского Союза Александра Дмитриевича Рыжова»*	
Сокращенное название ОО, *например, ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова»*	
Ф.И.О. участника, курс, группа, специальность/профессия	
Ф.И.О. руководителя участника, должность	
e-mail руководителя участника	

[1]Заявка заполняется на каждого автора отдельно, в электронном виде, не сканируется, не фотографируется

Приложение 2

Протокол о проведении Конкурса размещается на сайте техникума, поэтому просим заполнить согласие на обработку персональных данных участника.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего обучающегося

Я, _____,
[фамилия, имя, отчество]
проживающий(ая) по адресу _____
_____,
основной документ, удостоверяющий личность (паспорт)_____
_____
[серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа],
являясь законным представителем (опекуном) несовершеннолетнего _____
_____
[фамилия, имя, отчество]

на основании ч. 6 ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных", п. 1 ст. 64 Семейного кодекса РФ (п. 2. ст. 15 ФЗ от 24 апреля 2008 г. N 48-ФЗ "Об опеке и попечительстве"), в целях участия в фотоконкурсе «Вектор успеха» по дисциплине «Карьерное моделирование», настоящим даю свое согласие ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка (подопечного), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а именно на предоставление персональных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:
- фамилия, имя, отчество;
- место учебы.

Настоящее согласие действует с 20 ноября 2026 г. по 27 декабря 2026 г.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова».

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» обязана прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 10 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» обязана уведомить меня в письменной форме.

В случае отсутствия возможности уничтожения персональных данных в течение указанного срока ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» осуществляет блокирование таких персональных данных или обеспечивает их блокирование (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и обеспечивает уничтожение персональных данных в срок не более чем шесть месяцев.

Подпись_____ /_____/
(фамилия, инициалы законного представителя/опекуна)
Дата _____ 202__г.

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
[фамилия, имя, отчество]
проживающий(ая) по адресу _____
_____,
основной документ, удостоверяющий личность (паспорт)_____
_____
[серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа],

на основании ч. 6 ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных"), в целях участия в фотоконкурсе «Вектор успеха» по дисциплине «Карьерное моделирование», настоящим даю свое согласие ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а именно на предоставление персональных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:
- фамилия, имя, отчество;
- место учебы/работы.

Настоящее согласие действует с 20 ноября 2026 г. по 27 декабря 2026 г.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова».

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» обязаны прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 10 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» обязаны уведомить меня в письменной форме.

В случае отсутствия возможности уничтожения персональных данных в течение указанного срока ГАПОУ СО «БЭМТ им. А.Д. Рыжова» осуществляет блокирование таких персональных данных или обеспечивает их блокирование (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и обеспечивает уничтожение персональных данных в срок не более чем шесть месяцев.

Подпись _____/_____/
(Фамилия, инициалы)

Дата _____ 202__г.